

ÉLECTROMAGNÉTISME

E4. MAGNÉTOSTATIQUE DU VIDE

- Le champ magnétique et ses effets : interaction magnétique ; force magnétique ; effet Hall et force de Laplace, expression de la force de Laplace agissant sur une portion de circuit filiforme.
- Champ magnétique créé par des courants stationnaires :
propriétés géométriques du champ magnétostatique, lignes de champ, propriétés de symétries et d'invariances du champ ;
théorème d'Ampère : C_A étant un contour (chemin fermé) orienté, $\mathcal{C}(\vec{B}, C_A) = \mu_0 I_{\text{int}}(C_A)$ avec $\mathcal{C}(\vec{B}, C_A) = \oint_{M \in C_A} \vec{B} \cdot d\vec{OM}$
- Applications classiques (fil ∞ , cylindre ∞ , câble coaxial, solénoïde long idéal, bobine torique...). Utilisation du principe de superposition. Ancienne définition légale de l'ampère.
- Magnétostatique et équations de Maxwell : équation de Maxwell-Ampère de la statique, lien avec le théorème d'Ampère, conséquence sur la topographie du champ ; équation de Maxwell-Thomson, conséquence (flux magnétique conservatif, notion de dipôle magnétique, conséquence sur la topographie du champ)
- Flux magnétique à travers une surface, flux à travers une bobine à N spires.
- Circuits filiformes : flux propre, inductance propre ; flux mutuel, inductance mutuelle ; circuits couplés, flux total, cas du couplage parfait.

△ Construction du raisonnement dans l'utilisation du théorème d'Ampère :

- Etude des symétries et invariances de \vec{B} ,
- Choix et orientation du contour,
- Expression de la circulation de \vec{B} en fonction de B et des paramètres géométriques,
- Expression de $I_{\text{int}}(C_A)$ (le signe doit pouvoir être justifié) et application du théorème.

E5. INDUCTION ÉLECTROMAGNÉTIQUE

- Les lois de l'induction : description et modélisation des phénomènes d'induction électromagnétique ; loi de Lenz ; loi de Faraday ; conventions d'algèbrisation.
- Circuit fixe dans \vec{B} variable : cas de Neumann ; utilisation de la loi de Faraday ; auto-induction ; induction mutuelle.

⇒ Énergie magnétique hors-programme cette semaine.